

Anastasia Malkhazova

1987 born in Moscow
2004-2010 Kunstakademie Düsseldorf
Class of Prof. Tal R,
since 2007 Class of Prof. Rosemarie Trockel
Diploma 2010, Meisterschüler at Rosemarie Trockel.
2011-2017 Academy of Media Arts, Cologne Master

Solo Exhibitions (selection)

Solo- Ausstellungen

- 2020 (upcoming) Artcologne, Narander Gallery, Köln
- 2020 (upcoming) Hangar Projects, Barcelona
- 2019 NaranderArtGallery, Köln
- 2018 Art Fair London, Nevertheless Gallery
- 2017 Art Cologne, Galerie Nevertheless gallery
- 2017 „Delusions of a grandeur“ Nevertheless gallery, Cologne (cat.)
- 2016 „insane transparencies“ Galerie Fluxus, Duesseldorf
„Melt Down Time“ Cavalieri Art Galleries, St. Julian, Malta

- 2015 “Untitled thoughts” Case; project gallery, Köln
- 2014 „Memories oft he Future“ Galerie Fluxus Duesseldorf (cat.)
- 2013 "Paintings" Quartier am Hafen, Köln
- 2012 "Cataclyst" Drawings and Grafik, Buero fuer Brauchbarkeit, Cologne
- 2010 „reonstruktionen#2“ Alte Post, Neuss
- 2008 „Sexualität“ Spilles, Düsseldorf
- 2005 Galerie Kunstwerk, Düsseldorf

Group Exhibitions (selection)

- 2016 group exhibition at Cofa Contemporary, Nevertheless gallery, Köln
- 2015 "Gemischtes Doppel", Raum für Brauchbarkeit, Cologne
"Bedingte Wesen", Galerie im Quartier am Hafen, Cologne
"ABC Art Fair" Neues Museum, Berlin
- 2014 "Brand New" Bandfabrik, Wuppertal
"We built up a structure of heaven...." Raum für Junge Kunst, Essen
- 2013 „Memories oft he Future“ Galerie Fluxus, Düsseldorf
Jahresausstellung Kunsthochschule für Medien, Trinitatiskirche, Cologne
- 2012 "Show of the Year", Freies Kunstmuseum Berlin
Artcologne Gmeinschaftsstand der KHM
"Wildlife" Atelier, Cologne
"Spring Exhibition", Museum Odense, Copenhagen
- 2011 „Lost men“ Group show, Ateliergebäude Alte Feuerwache Leipzig
„Arbeiten der Klasse Rosmerie Trockel“ Walzerk Düsseldorf
„Show oft the Week“ Freies Kunstmuseum Berlin
„Human structures 2“ Signifikante projects, Tel Aviv
- 2010 "Show of the Week", Freies Kunstmuseum Berlin
"Pilgerreise der Freischaffenden" Neues Museum, Berlin
"New Kinds on the block" Alte Walzfabrik, Berlin
Raum Kalk, Cologne
„Bricks and stones/ New positions“, Raum für Zeitgenössische Kunst, Arnheim
- 2009 Moscow biennale for young Art (school exhibition)
Diplomausstellung Raum 112, Kunstakademie Duesseldorf
„The world seems so small...“ Kurhaus Bad Soden
- 2008 "Leonid Abramov&Anastasia Malkhazova" Galerie Paul Bad Soden,
Stadtmuseum Bad Soden
"After Maths" Gallery 35, Moscow
- 2007 "Meine Nachbarn waren begeistert" Alte Post, Neuss
Klassenausstellung (Kl. Trockel), Kunstakademie Düsseldorf
Lovells, Düsseldorf
"Andriode Pinselstriche" Gold&Kapital, Düsseldorf
„Bilingual structures“ Odonien, Cologne
- 2006 "Krieg" Gemeinschaftsausstellung zum Thema Krieg, Leipzig
- 2005 "Human Structures" Signifikante e.V., Cologne
- 2004 Bandfabrik, Wuppertal
Bothdesign für Rolf Buck, Messe Düsseldorf GDS
- 2003 Spilles, Düsseldorf

Galerie Kunstwerk, Düsseldorf

Projects

- 2015 „Collage-2“ Tal R and Daniel Richter
- 2013 Electronic Gate Cologne, Musikpiece with two Tape machines, with Musikfabrik Köln,
- 2012 Documentary Film “Wintertime in Kandalaksha” Russia/Germany 27. min
- 2011 Dokumentary short “Free Choice” Moscow/2011 Exhibited at Freies Museum Berlin 2011
- 2010 Animation short “Herbert&Ilse” from Eugene Ionesco’s “Les Chaises. 1952 b/w 4.min
- Animation short AT “Publikum” 1,30 min. b/w
- 2010 Group project and exhibition „War“ in Leipzig old motor Factory
- 2009 Stage Design “Ona” von Robert Cherkovski, Kunsthaus Rhenania, Cologne
- 2008 Trans Yapit, Festival for young Art, Istanbul
- 2007 Stage design "Schmetterling flieg" von Misael Lopez, Tanzhaus NRW
- 2006 Workshop in Kopenhagen mit Tal R und Daniel Richter
- 2006 Grexhibition "Sexualität" Weberstrasse, Düsseldorf
- Stage Design "Kain und der Stein" by Robert Cherkowski, Kunsthaus Rhenania, Cologne
- 2005 "Pirateria" e. V. (odonien.org), Cologne
- 2005 "Collage" mit Tal R, Kopenhagen

Documentary Films

- 2006 "Dschenja" 45 min., Moscow
- 2011 " Free Choice", 31 min Moscow
- 2013 "Wintertime in Kandalaksha" 27 min., Cologne/Kandalaksha (Russia)
- 2016 „In between Time“ 50 min/HD/colour Cologne/Moscow/Teriberka

Fiktion Films

2009 "macht euch reich"/ "make yourself rich"/ Fiktion/Drama with Holger Tressin / PAL 10 min. Duesseldorf
2010 "Herbert&Ilse" Animation film 4min from Eugene Ionesco's "Les Chaises. 1952 b/w 4.min
2014 "Ritual Games" Fiktion Experimental Film 20 min //HD
2020 „SNAPDRAGON“ Science Fiktion 27 min //HD (in Final Production)

Videoworks (selection)

2007 "The Bridge" 3 min
2008 "Last days of summer", 24 min. Moscow
2009 "Unsichtbarkeit"/ "Transperancy" 10 min. Düsseldorf/Cologne
2009 "macht euch reich" Fiktion/Drama with Holger Tressin / PAL 10 min. Duesseldorf

Animation

2010 "Das Publikum" Animation short. Videoinstallation 1.30 min Cologne
2010 "Herbert&Ilse" Animation film 4min from Eugene Ionesco's "Les Chaises. 1952 b/w 4.min
2012 „Hommage an Frank Köllges“ 2 min, HD/Farbe für das Moers Jazzfestival 2012
2014 „Das sprechende Telefon“ („The selfspeakingTelephone“ (unfinished) in Production 30 min /b&w/ 2D and 3D Animation

Festivals (selection)

Dokfest, München
Artdocfest, Moscow
Kurzfilmtage Oberhausen
bleed for bleed, Amsterdam
Diessener Kurzfilmtage
Kurzfilmfest, Düsseldorf
Artcologne

Awards and Scholarships

2017 Publikumspreis für „Inbetween Time“ Mosow artdocfilmfest
2010 Stipendium für Junge Künstler mit weiterführendem Zweitudium, gefördert vom Gorbatschev Fond